

NATIONAL CAPITAL COMMISSION
COMMISSION DE LA CAPITALE NATIONALE

Alexandra Bridge Replacement: Project Update

Presented by the Integrated Project Team:
PSPC and NCC

January 23, 2025

Remplacement du pont Alexandra : le point sur le projet

Présenté par l'équipe de projet intégré :
SPAC et CCN

Le 23 janvier 2025



Public Services and
Procurement Canada

Services publics et
Approvisionnement Canada



NCC
CCN

Canada

Background and Agenda

- **Project Lead:** Integrated Project Team
- **Federal Custodian:** Public Services and Procurement Canada
- **Design Approval Authority:** National Capital Commission

Agenda:

- Overview of the process
- Identification of Preferred Concept
- Update on Engagement Activities
- FLUDA recommendation to the Board of Directors
- Next Steps

Contexte et Agenda

- **Responsable de projet:** Équipe intégrée de projet
- **Intendant fédéral:** Services publics et Approvisionnement Canada
- **Pouvoir d'approbation du design:** Commission de la capitale nationale

Agenda:

- Aperçu du processus
- Identification du concept préféré
- Le point sur les activités de consultation
- Recommandation de l'AFUSD au conseil d'administration
- Prochaines étapes

Retained Concepts

Concepts retenus

Echo



Rendez vous



Motion



Evaluation Process

- Established to provide impartial, and objective, evaluation of the three design concepts.
- Leveraged inputs from a variety of studies and stakeholders:
 - Heritage impact assessment (HIA)
 - Advisory committees (ACPDR, ACUA)
 - Indigenous communities
 - Public
 - Independent review panel (IRP)
 - Stakeholders
 - Public advisory group

Processus d'évaluation

- Conçu pour réaliser une évaluation impartiale et objective des trois concepts.
- Fondé sur les résultats de diverses études et de commentaires de parties prenantes :
 - Évaluation des répercussions sur le patrimoine
 - Comités consultatifs (CCUDI, CCAU)
 - Communautés autochtones
 - Public
 - Comité d'examen indépendant
 - Parties prenantes
 - Comité consultatif public

Common Design Elements

Éléments de conception communs

All three concepts:

- Meet the *Performance Criteria* required for approval by the Board;
- Meet the established budget envelope and are constructable within schedule;
- Meet the commitments in the detailed project description and necessary standards.

Les trois concepts :

- respectent les *critères de performance* requis pour approbation par le conseil d'administration;
- respectent les paramètres budgétaires et sont réalisables dans les temps impartis;
- respectent les engagements de la description de projet détaillée et les normes applicables.

Evaluation Tool: Multi-Criteria Assessment

- Multi-criteria assessment (MCA) used to objectively evaluate the three design concepts;
- For each of the seven (7) objectives, joint NCC/PSPC working groups graded the design three concepts;
- The combined grades produced a total score for each of the three design concepts;
- The top scoring concept is the identified preferred concept.

Outil d'évaluation : évaluation multicritère

- Évaluation multicritère utilisée afin d'évaluer les trois concepts objectivement
- En fonction de chacun des sept (7) objectifs, des groupes de travail de la CCN et de SPAC ont évalué les trois concepts
- Les résultats des évaluations permettent de donner une note globale à chacun des trois concepts
- Le concept obtenant la meilleure note est désigné comme concept préféré

Evaluation Objectives

- Bridge Expression
- Capital Realm Integration
- Public Space and User Experience
- Views and Visual Experience
- Sustainability and Environment
- Construction Cost and Schedule
- Operation and Maintenance

Objectifs de l'évaluation

- Expression du pont
- Intégration au paysage de la capitale
- Lieux publics et caractère expérientiel
- Points de vue et expérience visuelle
- Durabilité et environnement
- Coûts et calendrier de construction
- Exploitation et entretien

Echo

Echo

- Resembles the current structure
- Strong visual presence
- Opacity and irregularity

- Rappel de la structure actuelle
- Forte présence visuelle
- Opacité et irrégularité

Rendez vous

Rendez vous

- Only a single support in the river
- Integration in the environment not as good
- Arches interfere with the skyline

- Un seul appui dans la rivière
- Moins bonne intégration dans son environnement
- Les arches nuisent à la ligne d'horizon

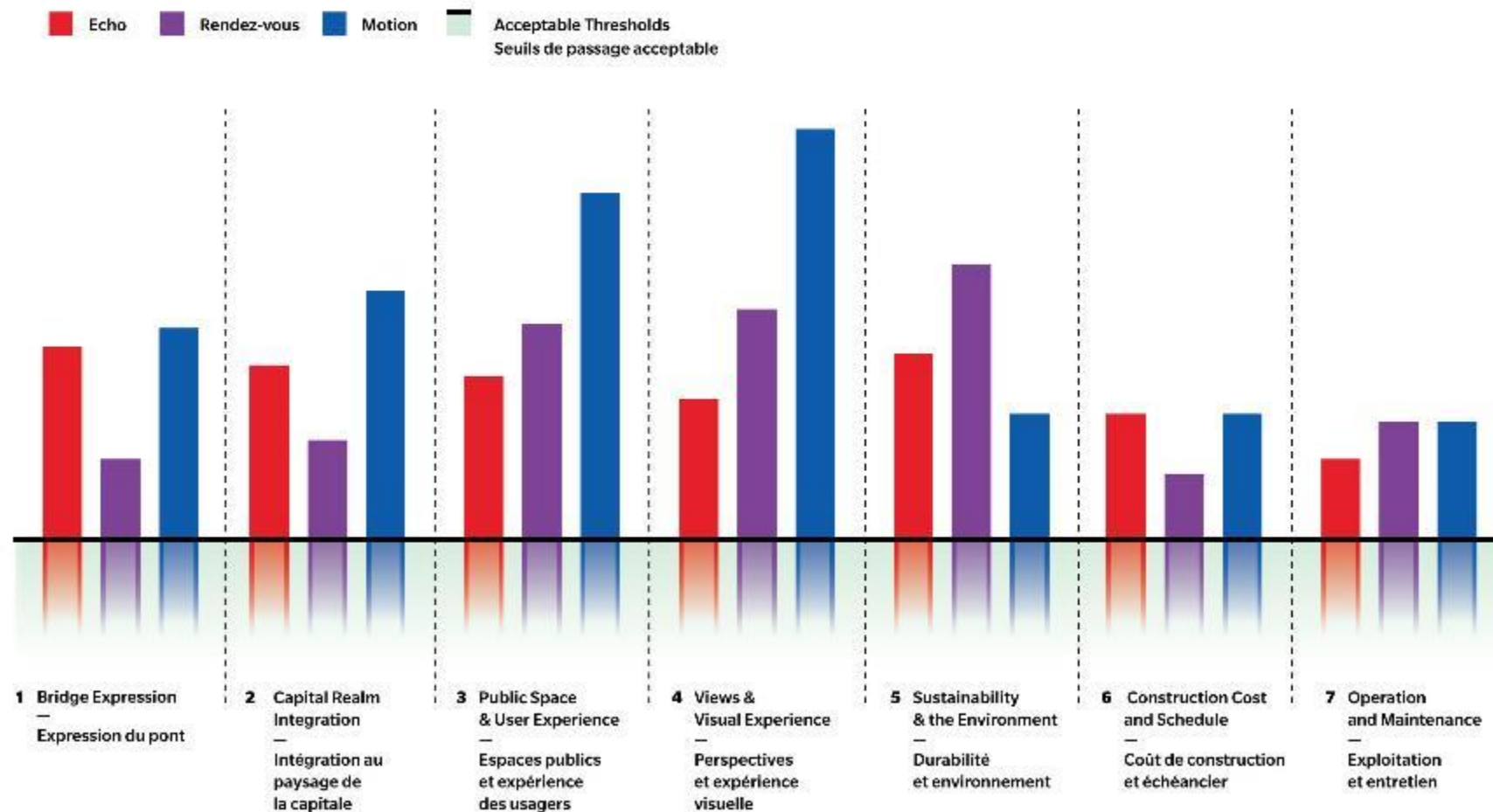
Motion

Motion

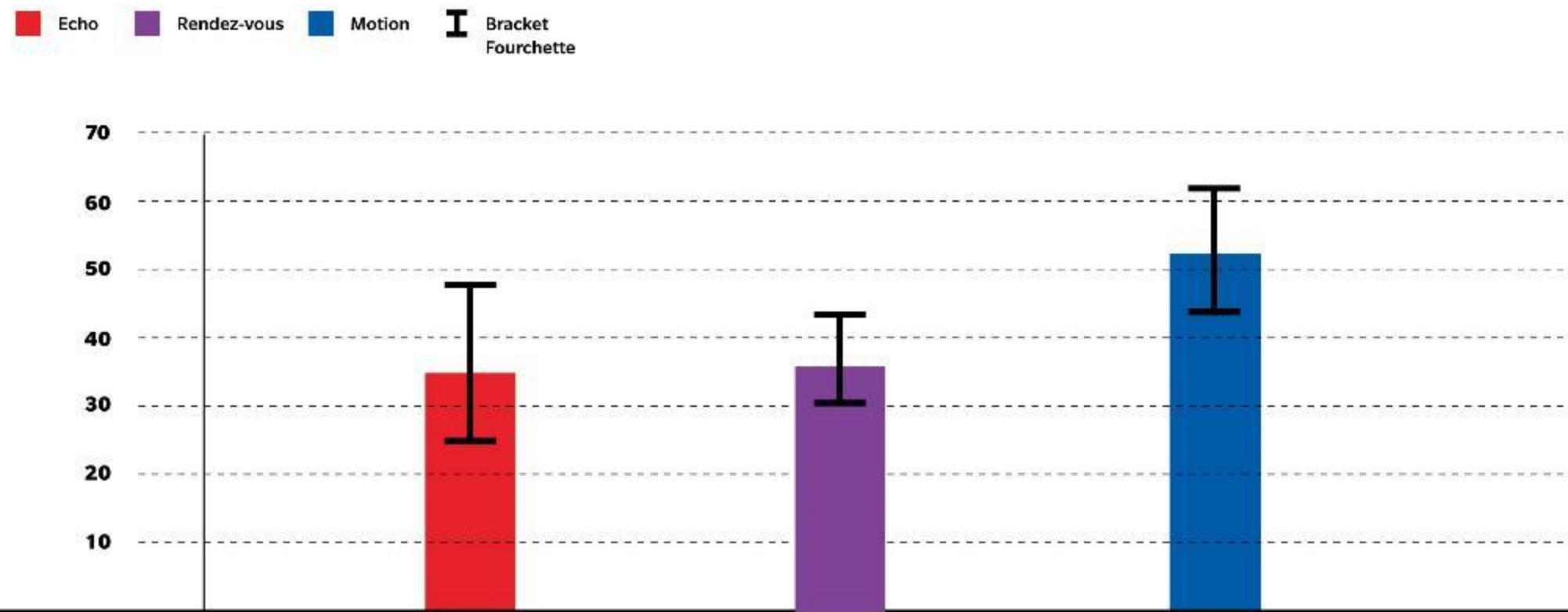
- Balance between transparency and mass
- Integration with the surrounding sites and the natural landscape
- Lookouts, public spaces and improved visual sequence upstream and downstream
- Lower slopes for accessibility

- Équilibre entre transparence et masse
- Intégration avec les lieux environnants et le paysage naturel
- Belvédères, lieux publics et effet visuel amélioré en amont et en aval
- Penthes plus faibles qui facilitent l'accessibilité

Concept Scores by Objective | Notes de concept par objectif



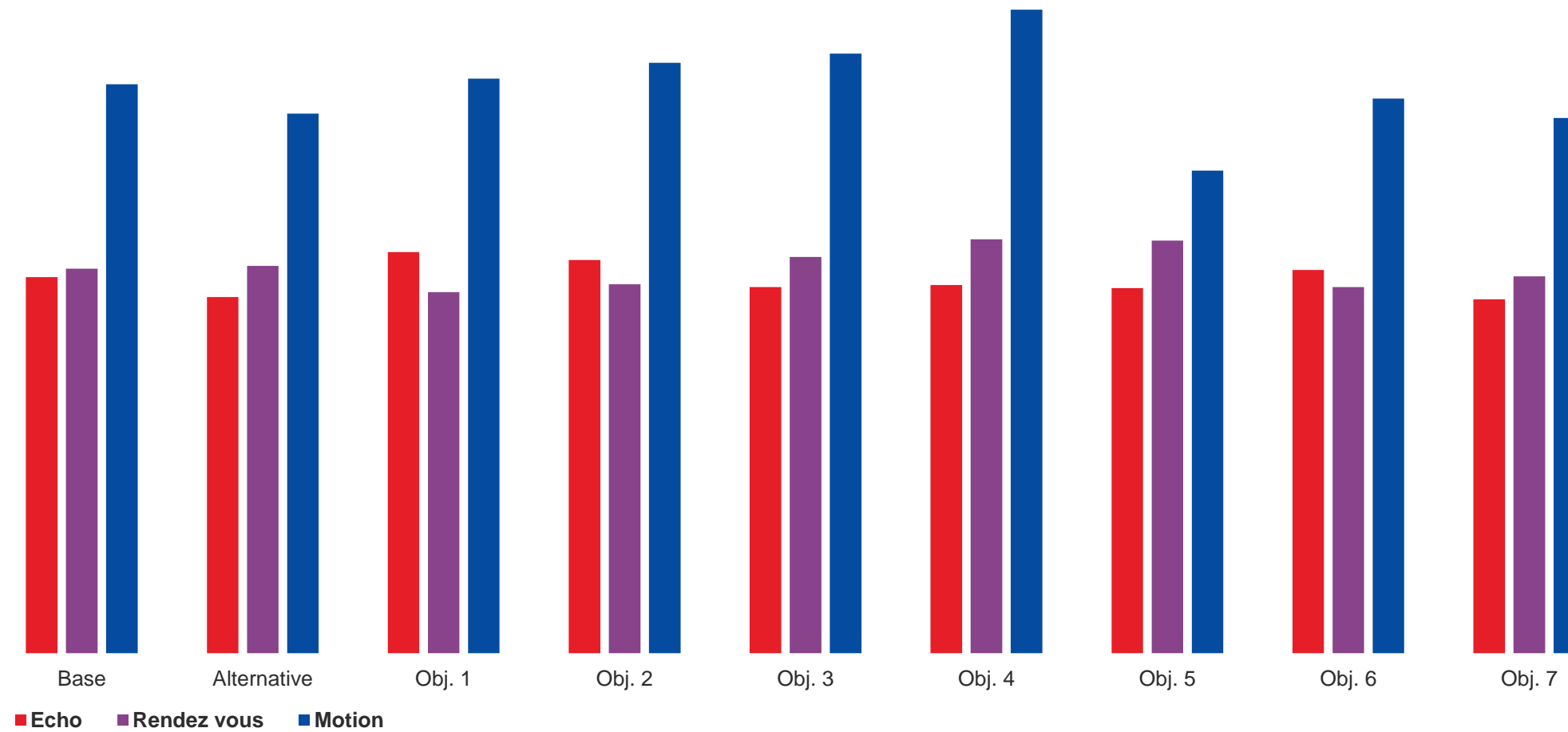
Total Weighted Score | Pointage total pondéré



Sensitivity Analysis

Analyse de sensibilité

OUTCOME SENSITIVITY ANALYSIS | ANALYSE DE SENSIBILITÉ DU RÉSULTAT



Identified Preferred Concept

- Based on the MCA the concept **Motion** is the identified preferred concept.
- Upon endorsement of the process and outcomes by the governance structure, **Motion** is submitted to FLUDA for approval.
- The concept will be further refined, potentially integrating elements of the other concepts and incorporating additional improvements.

Concept préféré désigné

- Selon l'évaluation multicritère, le concept **Motion** est le concept préféré désigné.
- Une fois le processus et les résultats approuvés par la structure de gouvernance, le concept **Motion** doit faire l'objet d'une AFUSD.
- Le concept sera perfectionné, en y intégrant éventuellement des éléments des autres concepts et en apportant de nouvelles améliorations.

Engagement Objectives

- Share information on three concepts;
- Receive feedback on what elements were appreciated and which could be improved;
- Hearing thoughts on interpretation and accessibility;
- Feedback shared through the evaluation process;
- Greater understanding of the level of support for the concepts.

Objectifs de consultation

- Faire circuler l'information sur les trois concepts.
- Recueillir des commentaires sur les éléments qui ont été appréciés et sur ceux qui pourraient être améliorés.
- Prendre connaissance des avis sur l'interprétation et l'accessibilité.
- Échanger des commentaires dans le cadre du processus d'évaluation.
- Avoir une meilleure compréhension du niveau d'adhésion aux concepts.

Advisory Committees, IRP and Stakeholders

Comités consultatifs, comité d'examen indépendant et parties prenantes

- The Integrated Project Team presented the project to the Advisory Committee on Planning, Design and Realty (ACPDR) and the Advisory Committee on Universal Accessibility (ACUA).
- The IRP provided their feedback through a report analyzing the positive aspects and areas that could be improved for each concept.
- Meetings and focus groups were held with stakeholders to gather feedback on the three concepts.
- A meeting was held with the public advisory group on September 25.

- L'équipe de projet intégré a présenté le projet au comité consultatif de l'urbanisme, du design et de l'immobilier (CCUDI) et au comité consultatif de l'accessibilité universelle (CCAU).
- Le comité d'examen indépendant a fait part de ses commentaires dans un rapport analysant les aspects positifs et les aspects pouvant être améliorés pour chaque concept.
- Des réunions et des groupes de discussion ont été organisés avec les parties prenantes afin de recueillir leurs commentaires sur les trois concepts.
- Une réunion a été organisée avec le groupe consultatif public le 25 septembre.

Indigenous Engagement

- Currently engaging with 19 communities.
- Key areas identified were: protecting the natural environment and minimizing impacts during construction.
- Preference for:
 - Curves, natural materials and inclusion of Algonquin culture;
 - Symmetry, minimizing disruptions in the flow;
 - Rest areas, ceremonial spaces, accessibility and connection to the water.

Participation des communautés autochtones

- Des discussions sont en cours avec 19 communautés.
- Les principaux aspects abordés sont la protection de l'environnement naturel et la limitation de l'impact des travaux de construction.
- Préférence pour :
 - les courbes, les matériaux naturels et l'intégration de la culture algonquienne;
 - la symétrie, la réduction au minimum de toute perturbation de l'écoulement de l'eau;
 - les lieux de repos, les lieux de cérémonie, l'accessibilité et le lien avec l'eau.

Public Consultation Round 2: Process

Deuxième ronde de consultation publique : le processus

The public had the opportunity to provide feedback on the three design concepts in person and online:

Open house events

- October 2 – Canadian Museum of History
- October 3 – Rogers Centre

Online Survey

- October 1 to October 24, NCC website

Social media

- Comments on social media posts

Le public a eu l'occasion de donner son avis sur les trois concepts en personne et en ligne :

Activités «portes ouvertes »

- Le 2 octobre – Musée canadien de l'histoire
- Le 3 octobre – Centre Rogers

Sondage en ligne

- Du 1^{er} octobre au 24 octobre – Site Web de la CCN

Médias sociaux

- Commentaires sous les publications faites sur les médias sociaux

Public Consultation Round 2: Results

Deuxième ronde de consultation publique : les résultats



5,188
surveys completed
sondages complétés



350
participants
in the open houses
aux portes ouvertes



1,900
comments on social media
commentaires sur les
médias sociaux

Common themes

- Dedicated lanes for each type of use;
- Seating is necessary;
- Proactive planning for mass transit;
- Traffic management must be considered;
- Connectivity in the area for active transportation must be improved;
- The gathering space concept was well received.

Thèmes communs

- Des voies réservées en fonction de l'usage
- La nécessité d'avoir des endroits où s'asseoir
- La planification proactive du transport en commun
- La prise en compte de la gestion de la circulation
- L'amélioration de la connectivité dans le secteur pour les modes de transport actif
- Le concept de lieu de rassemblement a été bien reçu



Echo

- Pays tribute to the existing bridge
Rend hommage au pont existant
- A good balance between heritage preservation and modernity
Un bon équilibre entre la modernité et le patrimoine
- Truss design impedes views and does not suit the area
Le design en treillis gêne la vue et ne convient pas au site



Rendez vous

- Allows for open and unobstructed views
Offre des points de vue ouverts et dégagés
- Respondents appreciated the modern and minimalistic design
Les répondants ont apprécié le design moderne et minimaliste
- Some feel the design is boring or unoriginal
Certains trouvent que le design est ennuyeux et sans originalité



Motion

- The unobstructed views were praised
Comme Rendez vous, les points de vue dégagés ont été appréciés
- Fluid and dynamic concept with proportions that integrate well in the landscape
Concept fluide et dynamique dont les proportions s'intègrent bien au site
- The separation of cyclists, pedestrians and vehicles should be improved
La séparation des cyclistes, des piétons et les véhicules devrait être améliorée



NATIONAL CAPITAL COMMISSION
COMMISSION DE LA CAPITALE NATIONALE

Alexandra Bridge Replacement

FLUDA - 15% schematic design
Board of Directors – January 23, 2025

Remplacement du pont Alexandra

AFUSD – Avant-projet de conception achevé à
15 %
Conseil d'administration – le 23 janvier 2025



Alexandra Bridge | Pont Alexandra

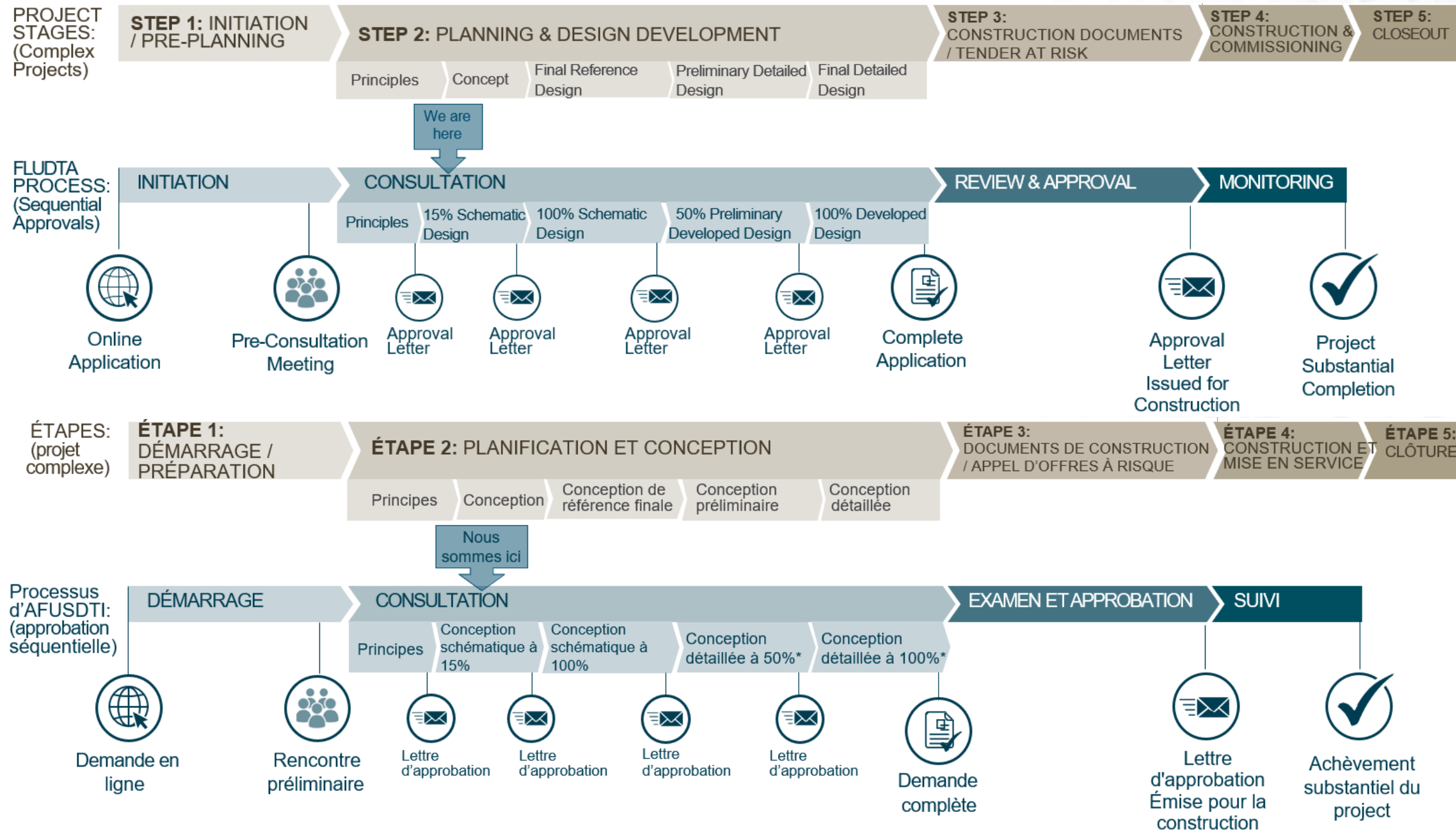
Agenda

1. Basis for federal approval
2. Overview of proposed 15% schematic design
3. Summary of NCC approval review
4. Next steps and recommendation

Ordre du jour

1. Base d'approbation fédérale
2. Vue d'ensemble de l'avant-projet de conception achevé à 15 %
3. Sommaire de l'examen pour approbation de la CCN
4. Prochaines étapes et recommandation

Federal Approval Process | Processus d'approbation fédérale



Previous Approval | Approbation précédente

- **June 2021:**
Approval of the
planning and
design principles
- **Juin 2021 :**
Approbation des
principes de
planification et de
conception



Basis of Federal Approval Review | Base de l'examen de l'approbation fédérale

- Performance criteria and NCC plans
- Informed by ACPDR comments
- Concept design report
- Detailed project drawings and renderings
- Public consultation report

Alexandra Bridge Replacement
Performance Criteria for
Bridge Design

July 2022



Remplacement du pont Alexandra :
critères de performance pour la
conception du pont

juillet 2022



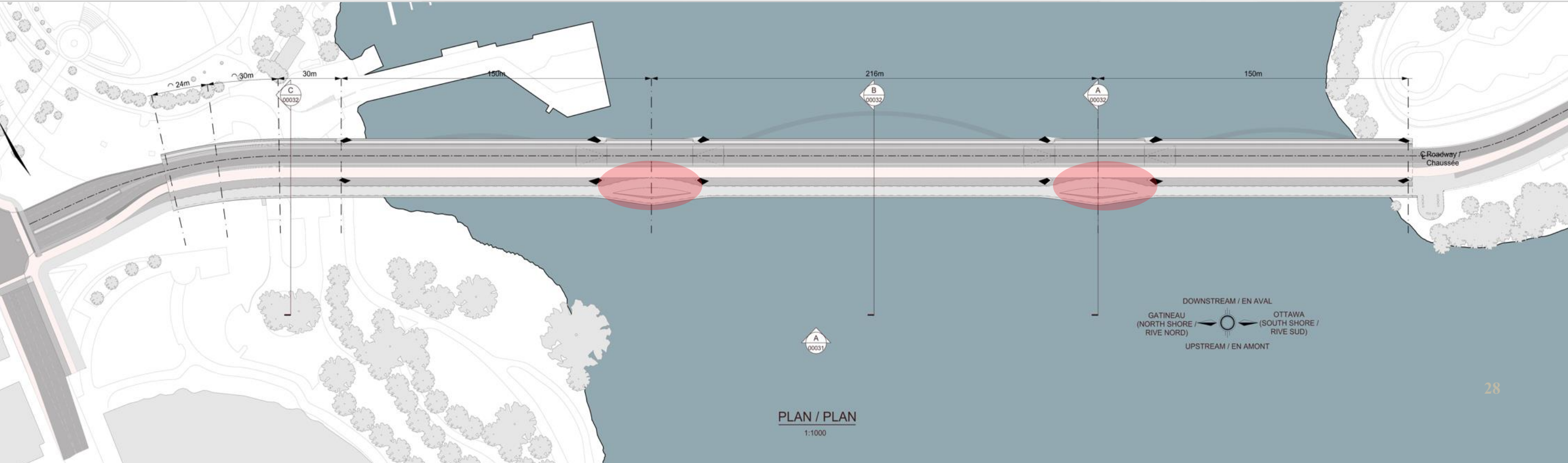
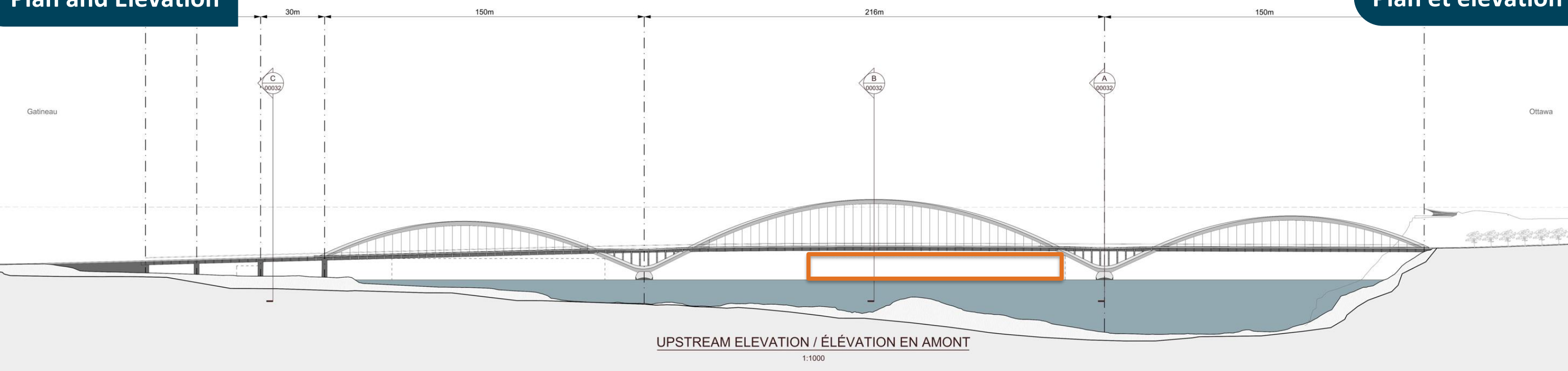
- Critères de performance et plans de la CCN
- Commentaires du CCUDI
- Rapport de conception
- Dessins et illustrations détaillés du projet
- Rapport de consultation publique

Motion

Recommended concept | Concept recommandé

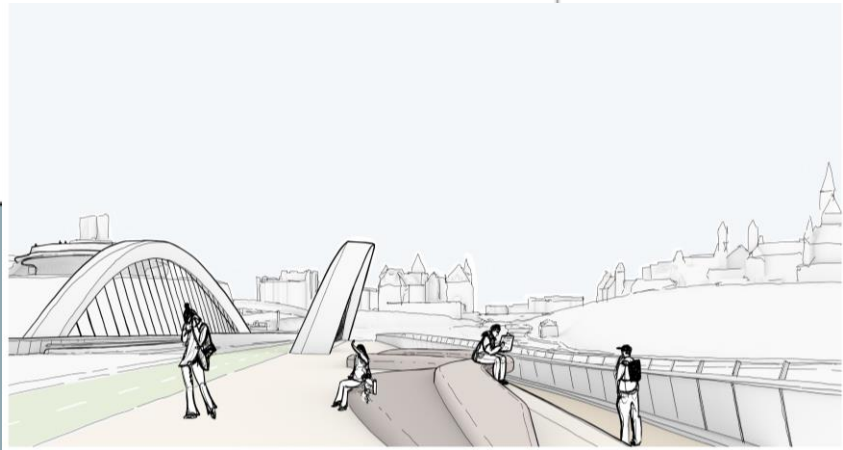
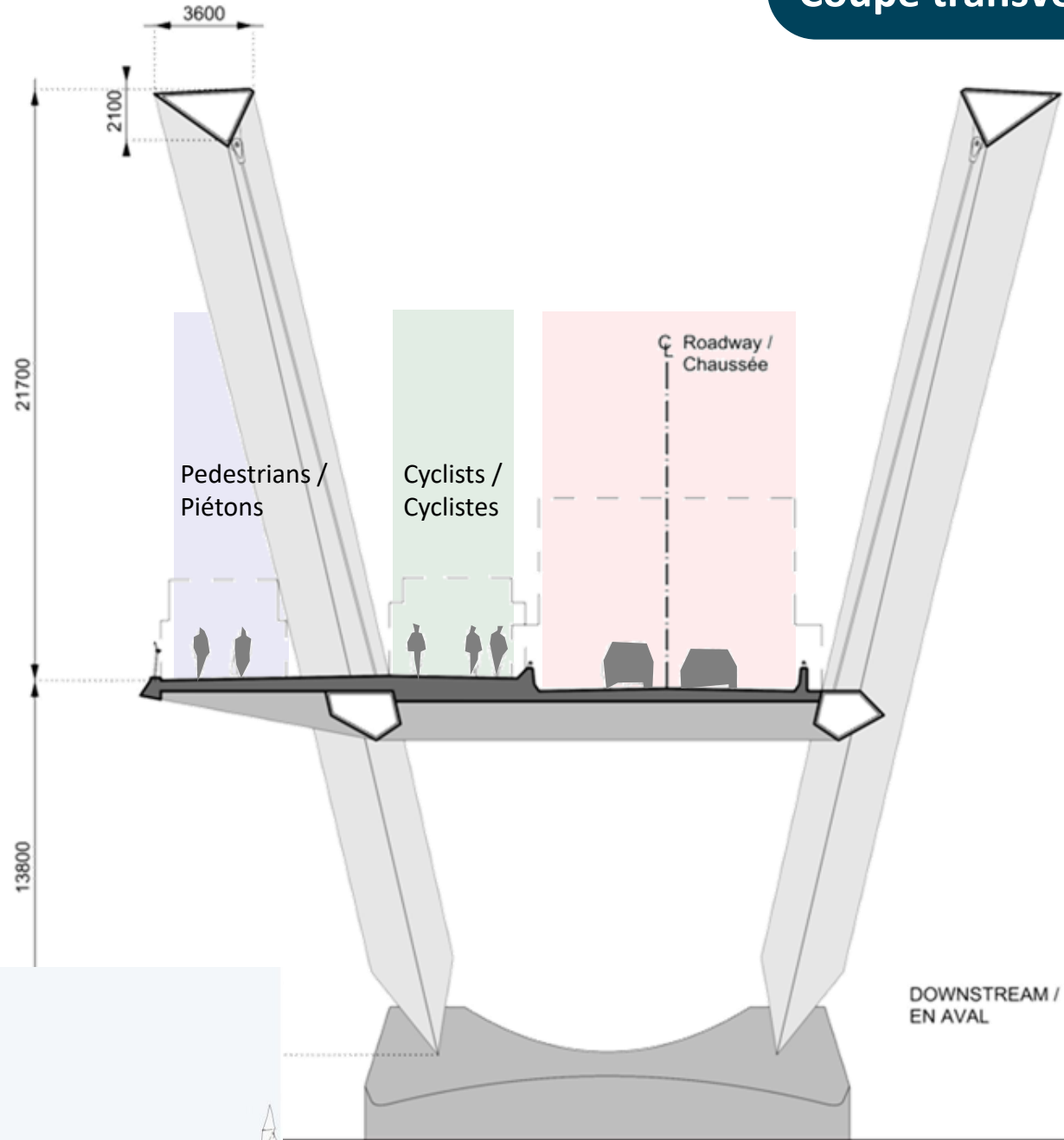
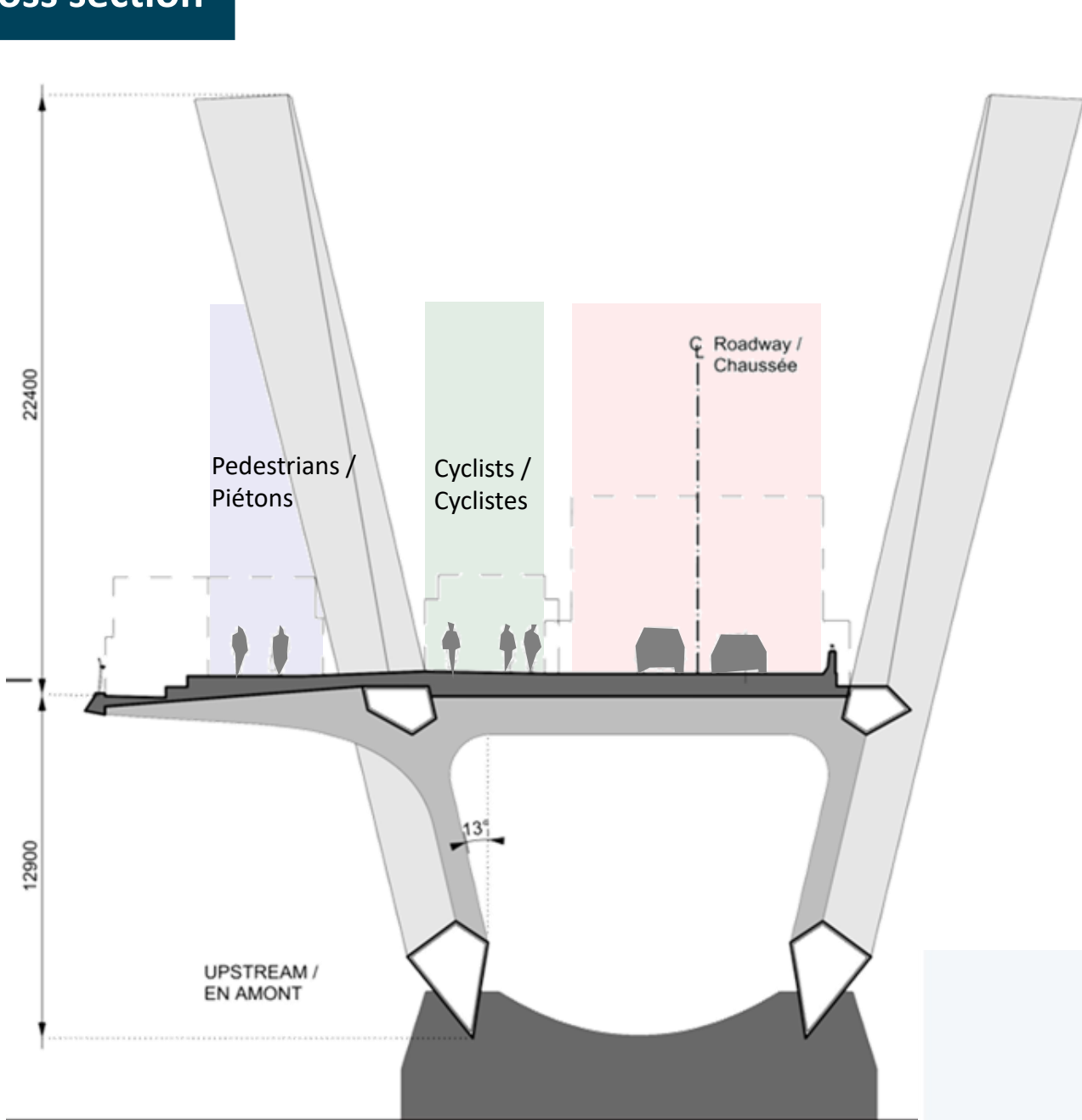


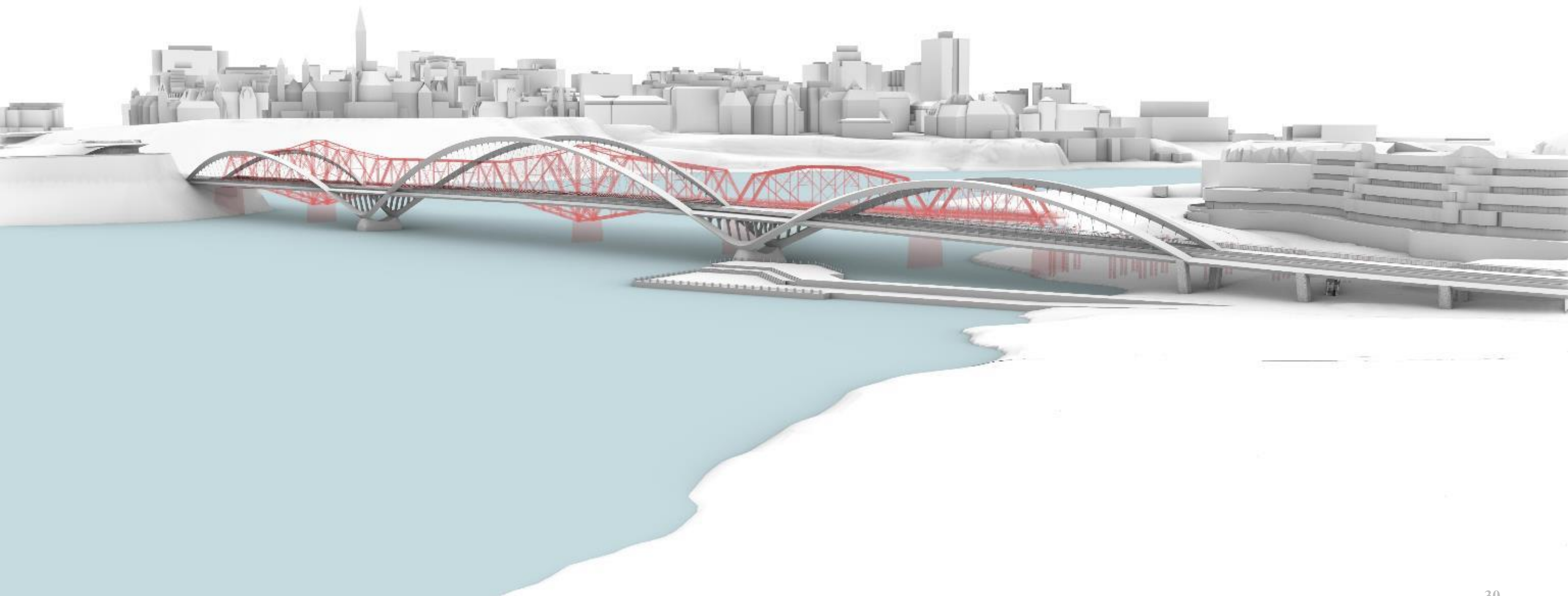




Cross section

Coupe transversale







Alexandra Bridge Replacement | Remplacement du pont Alexandra

Summary of approval review | Sommaire de l'examen pour approbation

- Proposed design is compliant with performance criteria for bridge design;
 - Concept well integrated with cultural landscape;
 - Vertical profile cohesive with surrounding topography;
 - Unique details informed by design vision and narrative;
 - Conforms to cross-section requirements for public space, pedestrian, cycling and roadway dimensions;
 - Continued work in next phase to incorporate improvements and additional detail.
- Le concept proposé est conforme aux critères de performance pour la conception du pont
 - Le concept est bien intégré au paysage culturel
 - Le profil vertical est cohérent avec la topographie environnante
 - Les détails uniques sont inspirés par la vision et l'intention de la conception
 - Le concept est conforme aux exigences transversales concernant les lieux publics, la circulation piétonnière, la circulation des vélos et les dimensions de la route
 - Le travail se poursuit à l'étape suivante pour intégrer des améliorations et des détails supplémentaires

Next Steps | Prochaines étapes

Winter / Hiver 2025

Finalization and signature of the federal approval document

Finalisation et signature du document d'approbation fédérale

Spring / Printemps 2025

Next ACPDR presentation – schematic design advancement

Prochaine présentation au CCUDI – Avancement de l'avant-projet de conception

Fall / Automne 2025

NCC Board of Directors submission - Approval of 100% schematic design

Conseil d'administration de la CCN – Soumission pour approbation de l'avant-projet de conception achevé à 100 %

2025-2028

Developed design phase and procurement

Phase de conception détaillée et approvisionnement



- THAT the Federal Land Use and Design Approval for the Alexandra Bridge Replacement Project – 15% Schematic Design be granted, pursuant to section 12 of the *National Capital Act*.
- THAT the signature of the Federal Land Use and Design Approval document be delegated to the Vice-President, Capital Planning Branch.
- QUE l'approbation fédérale d'utilisation du sol et de design pour la conception schématique avancée à 15 % du remplacement du pont Alexandra soit accordé conformément à l'article 12 de la *Loi sur la capitale nationale*
- QUE la signature du document d'approbation fédérale d'utilisation du sol et de design soit déléguée au vice-président, Direction de l'aménagement de la capitale.

